

# LOS MAREADOS

(EN MI PASADO)

TANGO

UN GRAN  
SUCESO DEL "MAESTRO DEL TANGO" HORACIO SALGAN



H. Salgan

EDITORIAL



JULIO KORN

S. R. L. Edm. - Cap. \$250.000

MONTEVIDEO 2004 - Segunda Edición

Letra de  
**ENRIQUE CADICAMO**  
Música de  
**JUAN CARLOS COBIAN**



# LOS MAREADOS

TANGO

EDITORIAL JULIO KORN

Letra de ENRIQUE CADICAMO  
Música de J. C. COBIAN

Ra-ra... Comocenci-da  
Fe-na medicencontrarte

tehalle be\_bien-do  
puessalini\_rar\_te

Jindayfa\_tal...  
yovibri\_llar

Be\_bi-as yen el fra-  
tus o\_jos conune-

-gor del chaupaulocarei - as  
-lec-tri coardortusbellos

pornollo\_rar...

o\_jos, que tanto do rí...

Es - ta noche mi - ga mi -

sohólnoshaembriaga - do...

Que me im - porta que se ri - an

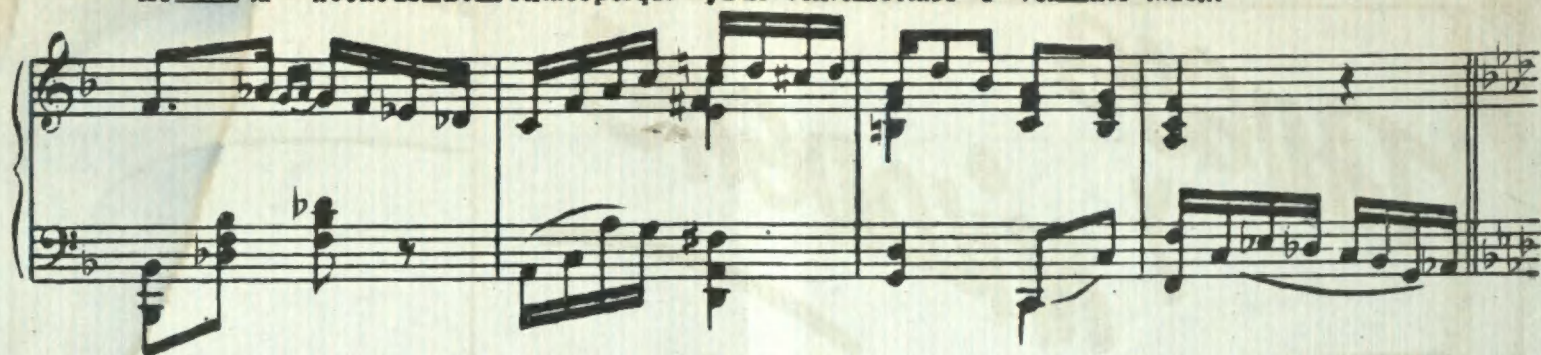
y nos llanen los ma - rea - dos...

Ca - da cual tie - ne sus pe - nas

y no - so - tros la te - ne - mos.



Es — ta noche be — be — ra.mos porque ya no volve.reinos a ver.nos más...



Hoy vas a entrar en mi pa.s — do en el pasado de mi vi — da. Tres cosas llevan al ma.heri.da . A.



— mor... Pe.sar... Do.lor...

Hoy vas a entrar en mi pa.s — do y hoy nueva senda toma



*marcato il basso*

— re — mos. Que grande ha sido nuestro amor, y sin embargo... Ay... Mi — rá lo que quedó....



I

Rara...  
Como encendida,  
te hallé bebiendo  
linda y fatal...  
Bebías...  
y en el fragor del champán  
loca, reías, por no llorar...  
Pena,  
me dió encontrarte  
pues al mirarte  
yo vi brillar  
tus ojos  
con un eléctrico ardor...  
tus bellos ojos que tanto adoré...

II

Esta noche amiga mía  
el alcohol nos ha embriagado...  
Qué me importa que se rían  
y nos llamen los mareados...  
Cada cual tiene sus penas  
y nosotros las tenemos.  
Esta noche beberemos  
porque ya no volveremos  
a vernos más...

III

Hoy... vas a entrar en mi pasado  
en el pasado de mi vida...  
Tres cosas lleva mi alma herida:  
Amor... Pesar... Dolor...  
Hoy vas a entrar en mi pasado  
y hoy nuevas sendas tomaremos.  
Qué grande ha sido nuestro amor  
y sin embargo... Ay...  
mira lo que quedó...



# TANGOS Y MILONGAS

## TANGOS DE LA GUARDIA VIEJA

ABUELITO, de E. Tropea, C. P. Cabral y A. Laporte .....	5570
ALMAZCO, Tango de A. Timarri y Vicente San Lorenzo .....	80002
AMOR DE PAYASO, de A. Sureda .....	5544
AQUEL MUCHACHO TRISTE, de J. de Grandis .....	2375
BARRO NEGRO, de Roberto Fugazot y A. Navarone .....	1606
BESOS QUE MATAN, de Guillermo Barbieri y E. Cárdenas .....	3691
BUEY MANCO, de A. Taglia y C. Mutarelli .....	3354
CABEZA DE MOVIA, de E. Cadícamo y Salvador Marica .....	6276
CANCERO, de Esteban C. Flores y Arturo De Bessi .....	6423
CANTANDO, Tango canción de M. Simone .....	80007
CARIBITA, de L. Gómez Pa y Guillermo Barbieri .....	3403
CARMO VIEJO, de Máximo Oval y Fernando Montoni .....	3874
14 PETIC BUC, de C. Pesca, A. Timarri y A. Spatola .....	1897
CHAFALONGO, Tango canción de J. Fulginiti, Magaldi y Nodn .....	00013
COMPANEROS, de Luis Viza y E. Cadícamo .....	946
CONTRAMARCA, de Rafael Rosal y F. Brancatti .....	3917
CUALQUIER COSA, de J. M. Velich y N. Velich .....	3413
CUANDO ME ENTRES A FALLAR, Tango, de Flores y Aguilar .....	4146
CUIDADO CON LOS 30, de C. Pesca, A. Polito y Villoldo .....	1832
DE MI BARRIO, de Roberto Goyenache .....	3835
DE MI MAJADA, de E. Garrido, A. Goya y G. Pacheco .....	4493
DESVELO, de E. Bonessi y E. Cadícamo .....	2707
DICHA PASADA, Tango .....	1022
DOBLE, de A. Gragiol, Iruia y Fugazot .....	1234
DOBLE ESTAS CORDON, de A. P. Berto y Martínez Serrano .....	889
DON COVO, Tango milonga de Luis Bernstein .....	80017
EL ABROJITO, Tango de J. Fernández Blanco y Luis Bernstein .....	80018
EL AFRICANO, de Eduardo Pereyra y Fco. Lio .....	1036
EL AGUACERO, de José González Castillo y Cándido Castillo .....	6309
EL CIGAL, Tango, de J. B. Bizuel .....	2330
EL ESQUINAZO, de A. Villoldo, C. Pesca y A. Timarri .....	1807
EL FORMAZO, de A. Villoldo, Pesca y A. Polito .....	1000
EL INGENIERO, de Alejandro Juncal .....	2142
EL IRRESISTIBLE, de Lorenzo Legati y Carlos Pesca .....	1042
EL MALEVO, Tango, de Da Caro y Castro .....	1314
EL MEYER, de Roberto Goyenache y Fco. Chiariello .....	8063
EL MORD, de Gardel-Razzano .....	6
EL PESQUETE, de Sebastián Plaza y Monero Manz .....	8324
EL PORTENITO, de A. Villoldo, C. Pesca y A. Timarri .....	1006
EL QUE ATRASE EL NUBLA, de E. Cadícamo y C. Barbieri .....	6030
EL RECORD, de A. Juncal y A. Taglia .....	1020
EL TARTA, de José Bizuel y Emilio Fresedo .....	2336
EL 3 JOLI, de A. Timarri, C. Pesca y A. Spatola .....	9327
EN MI PASADO, de J. C. Cobián y E. Cadícamo .....	2007
ENTRA SIN MIEDO HERMANA, de R. de los Hoyos y M. Flores .....	2361
ESTUDIANTE, de Gardel, Le Pera y M. Battistella .....	1301
FALSA PROMESA, de E. Cárdenas y Riborg .....	3706
FLOR CAMPESA, Tango, de J. M. Aguilar y J. P. López .....	4233
FLOR DEL VALLE, G. Barbieri .....	97
FONDIN DE PEDRO MEMBRERA, Tango, de Amadori, Polay y .....	
R. de los Hoyos .....	4240
GRAN MURECA, de A. Polito y Amelia C. de Vita .....	3024
GUARDIA VIEJA, de J. de Sgra y J. de Grandis .....	941
INOCENCIA, Tango canción de Montoni Simone .....	80027
INVOCACION AL TANGO, de C. Castillo y J. González Castillo .....	30047

LA CABEZA DEL ITALIANO, de F. Bastardi y A. Scatasso ..	1864
LA CASITA ESTA TRISTE, de Luis Bernstein y J. de Grandis ..	644
LA GAYOLA, de Rafael Tugols y A. Taglia .....	1547
LA MENTIROSA, Tango, de F. García Jiménez y Anselmo A. ..	
Aleta .....	6233
LA MINA DEL FORD, de P. Contursi y Scatasso y F. del Negro ..	6331
LA NOVIA AUSENTE, de G. Barbieri y E. Cadícamo .....	2339
LA TAQUERA, de A. G. Minotti y C. Minotti .....	4492
LA URUGUAYITA LUCIA, de E. Pereyra y L. López Barreto ..	1348
LOS MAREADOS, de Juan C. Cobián y E. Cadícamo .....	2007
LLORANDO LA CARTA, de Juan Fulginiti .....	6006
MADAME IVONNE, de E. Cadícamo y E. Pereyra .....	1352
MALEVAJE, de J. de Dios Ililberto y E. Santos Diaciolo ..	2377
MANO CRUEL, de Carmelo Mutarelli y A. Taglia .....	3876
MARAGATA, de F. Martino .....	1741
MARGOT, de Gardel-Razzano y Celedonio Flores .....	966
MEDALLITA DE LA SUERTE, de Gardel-Razzano y M. Battistella ..	2355
ME DA PENA CONFESARLO, de Carlos Gardel, Le Pera y M. ..	
Battistella .....	1304
MELODIAS DE ARRABAL, de A. Le Pera, M. Battistella y Car- ..	
los Gardel .....	1506
MI DIOSA, de Fco. De Caro y J. de Grandis .....	3751
MI DOLOR, de Carlos Marucci y Manuel Meneses .....	2946
MILONGUERO VIEJO, de Carlos Di Sarli y E. C. Sotelo .....	946
MI MORO, de C. Castillo y J. Razzano .....	2161
MOCHES DE COLON, de Raúl de los Hoyos y R. Cayol .....	1660
NO TE ENGARES CORAZON, de R. Sciammarella .....	929
OJOS MAULAS, de A. G. Roldán y Luis Bernstein .....	2317
ORGANITO DE LA TARDE, de C. Castillo y C. Castillo .....	1603
P'AL CAMBALACHE, de R. Rosal y L. Mario .....	3907
PA' MI ES IGUAL, de Lucio Demare, Fugazot y Cadícamo ..	3926
POF POF, de Vicente Greco .....	3834
PORTERO SUBA Y DIGA, de E. de Leber y L. C. Amadori .....	1873
QUEMA ESAS CARTAS, Tango de Manuel Romero y Raúl de ..	
los Hoyos .....	4406
QUE SE VAYAN, de Enrique Disco y Casosa .....	2605
RECUERDO MALEVO, de Carlos Gardel y Le Pera .....	1503
SAN JOSE DE FLORES, de Enrique Galdino y A. Acquerone ..	2705
SEGUINE SI PODES, Tango de Apolonia Anselmi, Scarpino y ..	
Caldarella .....	80058
SHUSHNETA, de J. C. Cobián y E. Cadícamo .....	948
SILBANDO, de J. González Castillo, Cándido Castillo y Sebas- ..	
tián Plaza .....	6395
SOBRE EL PUCHO, de José González Castillo y S. Plaza .....	6392
SONSA, de Emilio Fresedo y Raúl de los Hoyos .....	3971
SUFRA, Tango, de Casero y Casero .....	3992
TIGRE VIEJO, de Salvador Grapillo .....	2364
TITIRITEROS, Tango de Eduardo Boccar y Salvador Marica ..	5409
TOMO Y OBLIGO, de Carlos Gardel y Manuel Romero .....	2193
UN TROPEZON, de Raúl de los Hoyos y Bayón Herrera .....	1660
UNA FIJA, de A. Villoldo, A. Polito y C. Pesca .....	1798
UNA LAGRIMA, de Nicolás Vazara y E. Cárdenas .....	1180
VIEJO CIEGO, de S. Plaza, H. Manz y C. Castillo .....	30039
VENGANZA, de Luis Rubinstein .....	1018
YA ESTAMOS IGUALES, de Anselmo Aleta y García Jiménez ..	2177
ZORRO GRIS, de Rafael Tugols y García Jiménez .....	908

## MILONGAS

EL INQUILINO, Milonga de Carlos Lucero y Javier Mazzia ..	4588
EL MAYORAL DEL TRAMPA, Milonga de Francisco Calvo y ..	
Joel L. Anastasio .....	6024
EL MOMENTO SALAZAR, de D. Racciatti y M. Rivero .....	8561
EL PAISAJITO, Milonga de Melicio L. Pérez y Pascual Clausi ..	6003
EN BLANCO Y NEGRO, de B. Peña y F. Silva Valdez .....	1225
EXTRAORDINARIO MENÚ, Milonga de José Razzano .....	50140
LA ESPUELA, de E. Pipreu Galdini .....	2282
LA FILANA, Milonga de Alberto Mastra y Caruzito .....	5285
LA LLORONA, Milonga de Renato Racciatti .....	5064
LA PORTUETA, de Biel y B. Vico .....	9965
LOS EJES DE MI CARRERA, de A. Yupanqui y R. Rizzo .....	2702
MARTINEALA, Milonga de Miguel Basino .....	5324
MILONGA DEL VEO, de S. Plaza y M. Manz .....	2195
MILONGA DEL URUGUAY, de D. Racciatti .....	3614
MILONGA SENTIMENTAL, de S. Plaza y M. Manz .....	2239
MILONGA TRISTE, de S. Plaza y M. Manz .....	1385
MOZO GUAPÓ, de E. López y B. Válori .....	1769
MESEA MARIA, de M. Manz y L. Demare .....	1796

NEGRO CARBON, de L. Locascio y D'Alessandro .....	60012
NOCTURNA, de Julián Plaza .....	6529
PAPA BALTASAR, de S. Plaza y M. Manz .....	1827
PENA MULATA, de S. Plaza y M. Manz .....	1780
PRELUDIANDO, Milonga de Eduardo Falú .....	5061
PRESUMIDO, Milonga de Armando Ballotti y Julián Castro ..	70088
QUIEN TE QUIERE COMO YO, de Alonso y Gramajo .....	60022
ROPA BLANCA, de M. Manz y A. Malerba .....	1961
ROSA CARMIN, de Enrique Cadícamo y Juan Carlos Cobián ..	6465
SE DICE DE MI, Milonga de I. Polay y F. Casero .....	4746
SIEMPRE HERMANOS, Milonga de Carmelo Imperio y Donato ..	
Racciatti .....	3063
SI ES MUJER... PONELE ROSA, Milonga de Leopoldo Díaz ..	
Vélez .....	4673
SILUETA PORTERA, de O. Dagiel, E. Noll y Neco. Cucaro ..	1256
TAMBORILERA, Milonga-candombe de Juan José Paz .....	8425
TAMBUITO MILITAR, Milonga de Mariano Mones .....	70304
TATA NO QUIERE, de Churrua y B. Ruiz .....	2463
TENTADORA, de J. Dragano y C. Russo .....	3487

En las Milongas de la EDITORIAL JULIO KORN - En venta en todas las casas de música; si enviara  
solicitud en conseguirías solicitudes directamente a la EDITORIAL JULIO KORN, Moreno para  
adjuntando el importe y las recibirás a vuelta de correo, con la mayor prontitud.